



BASES ARCHITECTURE AWARDS

En el marco de la celebración de los 25 años de la carrera de Arquitectura de la Universidad de Concepción, se desarrollará una fiesta temática para nuestros estudiantes que incluye una jornada de premiación y presentaciones artísticas, el día martes 05 de septiembre a las 19:00 horas, en casa de salud.

Se invita a participar, activamente, a los estudiantes de Arquitectura en esta actividad, pensada desde los profesores como una instancia para la convivencia conjunta e inclusiva, que reviva el espíritu colaborativo, fraterno y artístico que nos caracteriza.

I. DE LAS CATEGORÍAS

Se premiarán 18 categorías, cuyo detalle del proceso de selección se detalla a continuación:

1. MEJOR PROYECTO DE ARQUITECTURA. Cada profesor de taller nominará a 1 proyecto, desde proyecto 3 a especialidad, una comisión externa decidirá el ganador.
2. MEJOR PROYECTO DE TÍTULO. Las 5 calificaciones más altas de los títulos defendidos durante el año 2017, serán nominados a esta categoría, una comisión externa decidirá al ganador.
3. MEJOR PROYECTO DE INICIACIÓN EN LA ARQUITECTURA. Cada profesor de taller nominará a 1 proyecto, desde análisis hasta proyecto 2, una comisión externa decidirá al ganador.

El viernes 25 de agosto de 2017, desde las 15:00 horas estas 3 categorías serán exhibidas y evaluadas por la comisión externa. Se coordinará con l@s estudiantes nominados para el desarrollo de esta actividad.

4. MEJOR PROFESOR O EQUIPO DE PROFESORES DE TALLER. Los estudiantes de proyecto 6, especialidad y título, votarán por los profesores o equipo de profesores de las asignaturas de proyecto. Los 5 más votados serán los nominados. Posteriormente se repetirá el ejercicio para escoger al ganad@r.

5. PREMIO HONORÍFICO. Los ex alumnos nominarán a ex estudiantes que tengan una trayectoria destacada en la vida profesional. Una comisión interna escogerá al ganador o ganadora de esta categoría.

6. MEJOR SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN. Los 6 seminarios que han participado en los conversatorios, más los 3 del semestre 1-2017, serán analizados por una comisión interna, quien entregará a 5 nominados. Una comisión externa, decidirá al ganad@r. El profesor Alejandro Lara, contactará a los estudiantes para requerir un resumen de la investigación desarrollada.

7. MEJOR CROQUIS. Los estudiantes participarán en esta categoría, cuyo tema será IDENTIDAD PENQUISTA. Los estudiantes votarán masivamente escogiendo a los 5 nominados. Posteriormente se repetirá el ejercicio para escoger al ganad@r. Formato doble carta.

8. MEJOR CORTO. *Un día en la vida del estudiante de arquitectura*. Los estudiantes, organizados en equipos, participarán en esta categoría, presentando un video de 1 a 2 minuto (los estudiantes sólo podrán ser parte de un equipo). Los estudiantes votarán masivamente escogiendo a los 5 nominados. Posteriormente se repetirá el ejercicio para escoger al ganad@r. Formato AVI/MOV.

9. ESPÍRITU ARQUITECTURA. Busca destacar al estudiante más participativo, involucrado con la carrera y solidario con sus pares. Los estudiantes recibirán un mail con un link donde deberán postular a un candidat@. Los 5 nombres más presentados serán los nominados. Posteriormente los estudiantes votarán masivamente por 1 de los 5 nominad@s, escogiendo al ganad@r.

10. CREACION DE AUTOR. Esta categoría busca destacar el desarrollo artístico que los estudiantes realizan en paralelo a su vida académica. Para ello los participantes entregaran una fotografía, en formato doble carta, con su respectiva obra, incluyendo título, y breve explicación. Los estudiantes votarán masivamente, escogiendo a los 5 nominados. Posteriormente se repetirá el ejercicio para escoger al ganad@r.

11. MEJOR AFICHE. Los estudiantes participarán en esta categoría, sus afiches serán utilizados para promocionar el evento. Los estudiantes votarán masivamente, escogiendo a los 5 nominados. Posteriormente se repetirá el ejercicio para escoger al ganad@r. Formato doble carta. Una vez finalizada la votación popular para escoger el nombre de los premios y tema de la fiesta, se darán las orientaciones específicas para el afiche.

12. PROFES@R MÁS POPULAR. Los estudiantes votarán masivamente por 1 profes@r de la carrera, que consideren importante para su proceso formativo. Los estudiantes votarán, escogiendo a los 5 nominados. Posteriormente se repetirá el ejercicio para escoger al ganad@r.

13. LA MEJOR SELFIE DE ESTUDIANTES Y PROFESORES. Los estudiantes participarán en esta categoría donde votarán masivamente, escogiendo a los 5 nominad@s. Posteriormente se repetirá el ejercicio para escoger al ganad@r. Impresión en formato carta y puede ser una foto que ya tengan o una nueva.

14. MEJOR CARICATURA DE UN PROFES@r. Los estudiantes participarán en esta categoría, ellos mismos votarán masivamente, escogiendo a los 5 nominados y, posteriormente, se repetirá el ejercicio para escoger al ganad@r. Esta categoría no acepta caricaturas que atenten contra la honorabilidad de los profesor@s.

15. FUNCIONARIOS ADMINISTRATIVO MÁS COLABORADOR. Los estudiantes votarán masivamente, escogiendo a los 5 nominados y, posteriormente, repetirán el ejercicio para escoger al ganad@r.

16. MEJOR ALUMN@ AYUDANTE. Los estudiantes votarán masivamente, escogiendo a los 5 nominados y, posteriormente, repetirán el ejercicio para escoger al ganad@r.

17. MEJOR VESTID@S DE LA NOCHE. Una comisión especial, en la alfombra roja, escogerá a los nominad@s y ganador@s de esta categoría, acorde al tema de la fiesta que los estudiantes darán a conocer, posterior a su segunda votación masiva.

18. TROFEO ARCHITECTURE AWARDS.

El día jueves 11 de agosto de 2017, desde las 15 horas, se realizará el workshop de cerámica, conducido por una artista plástica y la profesora Marianela Caamaño.

Los estudiantes que deseen participar en esta categoría, son bienvenidos al workshop. En esa jornada, cada estudiante desarrollará su propuesta de trofeo, al final de la misma una comisión escogerá a los 5 nominados. Posteriormente los estudiantes votarán masivamente, seleccionando al ganad@r. El trofeo ganador se dará a conocer la noche de la premiación y será el estímulo que se le entregará a cada ganad@r por categoría.

Las inscripciones para este taller se realizarán entre el 01 al 07 de agosto de 2017, con Patricia Sáez (secretaria de administración, tercer piso) y tiene un costo de \$ 500 (quinientos pesos).

II. Del nombre de los premios “Architecture Awards”

Un aspecto relevante y que influirá en el diseño del trofeo de los premios y afiches, es poder darle un nombre significativo a la actividad, vinculado a nuestra profesión y que trascienda en tiempo, para originar una continuidad. Es por ello que cada estudiante, a través de un link que llegará a sus correos, podrán remitir una propuesta (nombre de los premios y pequeña explicación), esta comisión escogerá un número significativos de propuestas que, posteriormente, serán votadas masivamente para decidir el nombre oficial. Las propuestas se recibirán hasta el jueves 03 de agosto de 2017. La votación masiva se realizará hasta el lunes 07 de agosto. El resultado se comunicará el día martes 08 de agosto.

III. De la entrega de afiches, croquis, selfi, caricatura, creación de autor y cortometrajes

El día lunes 14 de agosto, desde las 15 a las 18 horas, se habilitará un espacio para recepcionar cada una de las propuestas presentadas por los estudiantes. En ese momento se le otorgará un número a la propuesta que será el indicativo, para el respectivo voto.

Respecto al corto. Se habilitará un computador para descargar el video

IV. De las actividades artísticas de la noche de la premiación

Las presentaciones deben ser realizadas por estudiantes, profesores o un combinado de ambos. El estudiante Juan Pablo Sepúlveda jota_p95@hotmail.com recepcionará, vía mail, la inscripción de las propuestas artísticas. Las inscripciones cierran el día 11 de agosto de 2017 debido a que, probablemente, se realice un pre show para conocer y seleccionar los números finales que se presentarán en la premiación. Entran en esta categoría, presentaciones individuales o grupales y abarca diferentes tipos de expresión artística (números musicales, danza, comedia, entre otras).

V. DE LAS VOTACIONES MASIVAS

Primera fase. Votación masiva online, cuyo enlace estará disponible en los respectivos correos electrónicos de los estudiantes. Esta instancia se realizará entre el 28 de julio hasta el 03 de agosto de 2017, para las categorías: espíritu arquitectura, nombre del evento y temática de la fiesta, y es de carácter preeliminar. Del 04 al 07 de agosto, en virtud de los resultados previos, se votará masivamente y se decidirá el nombre del evento y el tema de la fiesta.

Segunda fase. Las categorías de votación masiva para los estudiantes, se realizará a través de una plataforma, diseñada para el efecto, cuyo enlace estará disponible en los respectivos correos electrónicos. Este proceso se realizará entre el 16 al 25 de agosto y de él, se conocerá a los nominad@s por cada categoría.

Tercera fase. Los nominados finales serán votados masiva por los estudiantes, se realizará a través de una plataforma, diseñada para el efecto, cuyo enlace estará disponible en los respectivos correos electrónicos. Este proceso se realizará entre el 29 de agosto al 01 de septiembre de 2017. Los resultados con los ganadores se darán a conocer en la fiesta temática.

MUCHAS GRACIAS POR PARTICIPAR

Comité creativo, 28 de julio de 2017